



Il team di GRAND TOUR invita i fotografi alla Call **IL TEMPO DI KIRONE**.

Li invita a raccontare **I NOSTRI ANZIANI** con il linguaggio universale della Fotografia.

Il team di GRAND TOUR invita i fotografi a partecipare alla call **IL TEMPO DI KIRONE**. Chiama a raccontare **I NOSTRI ANZIANI**, con il linguaggio universale della Fotografia.

I mesi bui del Covid-19, i mesi trascorsi nelle nostre case, hanno rovesciato l'insieme dei rapporti, le nostre percezioni, l'urgenza delle cose. Ci stiamo lasciando alle spalle un vuoto ma avvertiamo la convinzione intima della necessità e dell'opportunità che si possa colmare. Siamo invitati a guardarci dentro e a dare un senso, una prospettiva escatologica, a questo vuoto.

Sentiamo che siamo noi la cura: la bellezza vincerà. Quella bellezza che si trova nelle cose semplici, nelle attese, nella contemplazione, nel respiro delle cose che amiamo, nel profumo dei ricordi, nell'armonia del gesto, tra le fotografie conservate nei cassette o archiviate negli hard disk, nel silenzio; nell'assenza più che nella presenza.

IL TEMPO DI KIRONE si pone come un momento di riflessione sul ruolo della fotografia ai tempi del Coronavirus. Quali immagini abbiamo per costruire/restituire una testimonianza del tempo che stiamo vivendo, quali storie vogliamo raccontare?

Il Covid-19 sta marcando dei limiti e delineando nuovi scenari possibili. Un risveglio delle coscienze che suggerisce di rivedere le nostre priorità da un'ottica diversa, più pura, mettendo a confronto l'esperienza del nostro presente con il ricordo di tutte le persone, luoghi e oggetti con i quali ci siamo relazionati in passato.

“È la fine del mondo come lo conoscevamo e tutto sembra sottile come porcellana, come vetro. Tutto sembra così sottile e fragile, così degno di essere salvato”...fragile e degno di essere salvato come i nostri anziani, i nonni, che hanno affrontato drammi e tragedie più gravi di quella che stiamo vivendo ora. Icone di rinascita e di resilienza.

OBIETTIVO DELLA CALL

IL TEMPO DI KIRONE, il **Tempo della Guarigione** vuole essere riflessione, testimonianza, ricerca e proposta artistica attraverso la fotografia. Un moto per la ripartenza; un moto d'affetto e vicinanza, di consapevolezza matura, perché questa esperienza di lutto collettivo che colpisce gli anziani nella loro vulnerabilità fisica è cosa ben diversa da un lutto che sappiamo essere esperienza ineludibile per il privato di ciascuno di noi.

Come sottrarci a questo? Preservando storie, raccontando, mescolando favole e memorie, altri sorrisi, altri abbracci, quelli che abbiamo conosciuto, quelli che ci sono stati donati, quelli che non vogliamo vadano persi, quelli che appartengono a tutti coloro che di generazioni in generazione hanno sempre immaginato il miglior futuro per noi. Raccontiamo i nostri anziani, quelli che abbiamo conosciuto, quelli di cui ci è stato solo parlato, quelli che abbiamo fotografato nei nostri reportage. Raccontiamoli con la Fotografia e facciamoli riemergere con tutte le loro storie.

MODALITA DI PARTECIPAZIONE

La call fotografica **IL TEMPO DI KIRONE** è promossa da GRAND TOUR www.grand-touritalia.com e curata da Letizia Lucignano e Luigi Arcangeli;

- La partecipazione è gratuita, ed è rivolta a fotografi professionisti e amatori, stranieri e italiani;
- Le foto si possono inviare fino al 13 Settembre 2020;
- Il materiale va inviato all'indirizzo redazione@grand-touritalia.com specificando come oggetto della mail: **IL TEMPO DI KIRONE**.
- Sono ammesse fotografie edite o inedite, in bianco e nero o a colori, con risoluzione non superiore a 72 dpi e peso compreso tra 1Mb e 5Mb.

Possono essere inviate singole immagini o lavori tematici:

- SINGLE SHOT: il partecipante può inviare una o più immagini SINGOLE (da 1 a 5);
- SHORT STORY: il lavoro inviato deve essere un progetto composto da minimo 6 massimo 10 fotografie.

Ogni autore può partecipare ad entrambe le categorie. Le fotografie possono essere degli autori partecipanti, o appartenenti ad essi, al proprio archivio di famiglia;

- I lavori per poter essere pubblicati dovranno indicare il nome e cognome dell'autore, eventualmente il titolo, il periodo di realizzazione e una breve descrizione di non più di 5-10 righe.
- E' necessario indicare il profilo personale Facebook e Instagram, così da favorire la

promozione e condivisione social del progetto attraverso l'uso di appropriati hastag.

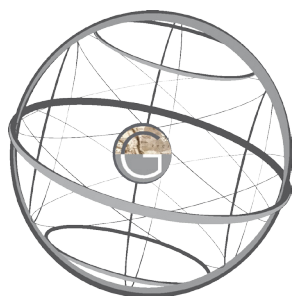
- I partecipanti devono fornire la liberatoria a GRAND TOUR e LightBOX per l'utilizzo delle immagini ai fini della realizzazione del progetto **IL TEMPO DI KIRONE**, nel pieno e reciproco rispetto delle norme previste per la privacy e il diritto d'autore.

MODALITA' DI PUBBLICAZIONE

Le fotografie e i progetti selezionati verranno condivisi sul profilo Instagram e sulla pagina Facebook di GRAND TOUR durante lo svolgimento della call. I partecipanti verranno informati sulla data di inizio pubblicazione. Al termine, previsto per il 13 Settembre 2020, il materiale selezionato verrà organizzato in una galleria virtuale – Art iBook sfogliabile sul portale di GRAND TOUR.

IL TEMPO DI KIRONE cercherà la partecipazione di pagine Facebook tematiche, magazine dedicati alla Fotografia all'arte e alla cultura. Vista la natura collettiva del progetto sono ben gradite anche collaborazioni e iniziative dei vari partecipanti per divulgare, condividere e rendere fruibile a tutti il progetto.

Lo staff di GRAND TOUR è consapevole delle difficoltà di chi opera in ambito culturale in questi mesi. **IL TEMPO DI KIRONE**, al termine del proprio percorso vorrebbe essere anche una mostra collettiva inserita nella programmazione di una galleria d'arte o nell'ambito di un festival tematico. Non è possibile in alcun modo prevederne ora gli esiti. In ogni caso, qualora si raggiunga questo obiettivo, saranno preventivamente comunicate le modalità di partecipazione a tutti gli autori selezionati.



<https://www.facebook.com/GrandTourdiStudioLightBOX/>

<https://www.instagram.com/grandtourthesenseofbeauty/?hl=it>